



“拼”这个字,贯穿了许多“漂”在北上广的年轻人生活。他们熬着最深的夜,喝着最浓的咖啡,圆着最执着的梦想…… ■本版撰稿/蔡爽

双井人讲述自己与祖国的故事

# 创业,只为享受迷人的独立征程

## 壹 我为她们量身定制 装点独特的人生

### 转型设计师 我见到了最美的爱情

2008年,我通过海投简历,意外地被一家婚纱定制服装店录用,我跟随一位日本设计师学习服装设计。在店里的3年时间,我见过无数新娘,但是我却一直忘不了“最平凡”的那一位。

2010年,我始终记得,她挎着一个小黄鸭背包,与自己的男朋友一起走进店里。女孩径直走向一套婚纱,去试衣服。当时,他们的着装、举止、年龄,都让我觉得有点意外。而接下来男孩一番话,却深深打动了她。

“我们是大一认识的,那一年,她看到了一场你们婚纱品牌的秀,就喜欢上了这套婚纱。”男孩悄悄地说道。四年后,与许多

“毕业分手”的情侣不同,他们选择步入婚姻的殿堂,而男孩也想完成女孩的梦想,为她买下这套心仪已久的婚纱。“我攒了四年,很多个晚上没有吃饭才攒下来两万多。”男孩局促地说。

其实,女孩看中的那套婚纱最少也要三万。为了帮助这对年轻人圆梦,我们立即打电话联系了设计师,但也没办法把价格压得更低。最后,店里的所有工作人员将提成全部去掉,终于把这套婚纱的钱给男孩凑齐了。

当我看到女孩穿着婚纱走出试衣间,用手轻轻地摩挲着裙子,她站在镜子前的样子,是我见过最美的人。

### 创办工作室 为职场姑娘“定制”人生

新娘能穿上定制婚纱,可新郎却没有属于自己的西服,于是,我便生出了定制西服的念头。

后来,我来到了一家西服定制店,积累起了许多的人脉和资源,3年后,我接手了这家店。在7年的时间里,我为客人设计西服的同时,自己也在穿着西服,于是,我又萌生了新的想法:是不是可以开创一个独属于女性的西装定制品牌?

寻找资金、店面、加工厂,甚至将自己前期赚到的钱全部投进去,2017年3月18日,女性西装定制店惠製终于开业了。

去年四月,我们

参加了上海服装定制展,惠製作为唯一一个女性西装定制品牌,3天时间,我们收到了超过3000个好友申请。后来,我们接到了来自网剧组组的邀请,要在1周时间内设计并制作12套定制西服。我们3个设计师加班加点,最后1天剩余3套,从早上8点到凌晨4点一直赶制,终于完成。

人手不足还只是一方面,作为一个女性,自己主导店面的经营和管理,困难可想而知,但是,我依然坚持了下来。因为让每一个职场女性,都能够定制自己独特的人生,这是我所热爱的事。



姓名:王亮  
年龄:33岁

自述:误打误撞走进了服装定制的行业。近十年来,我见到了更多幸福的微笑,也在种种选择中逐渐明晰了方向,找到了真正属于自己的生活和目标。

#### 【祖国 我想对你说】

定制服装的飞速成长,离不开祖国经济的发展,社会的进步。今天我取得的一些成就,也得益于时代赋予我的机遇。我希望通过一种服饰,让更多的女性感受到精致的生活方式,成为独立的自己,享受自己的人生。



姓名:Sissi  
年龄:38岁

自述:生完孩子后辞职,还开了一家咖啡馆。这段听起来不靠谱的人生,却是我珍贵的记忆。在这间来之不易的咖啡馆,我收获了城市里意想不到的温暖。

#### 【祖国 我想对你说】

时光变了,环境变了,来来往往的人们也变了,而有些东西没有变。我坚守着这一份对社区的执着与热爱,也守护着这一份大大城市里的小温暖。

## 贰 我开了间咖啡馆小店 收藏城市的温暖

### 与CBD做邻居 闹市旁静“阅”时光

作为一个文艺女青年,我始终有一个开间咖啡馆的梦想,2012年,我终于实现了,我的咖啡馆名字取了“阅”字,意为“阅读、阅景、阅人、阅己”,并在店内放置了落地大书柜与数箱精心挑选的书,方便客人阅读。

一切都是我梦想的样子,但零经验的经营和管理,却让自己吃了许多苦头。

2012年的10月底开始装修,我将店面的风格定位为工业风,于是使用了水泥地面,然而开业两个月后,水泥地面开裂了。为了保证店面的正常运营,我与弟弟两人将店面中的所有桌椅搬出,把书柜遮

挡住,并叫来原本的施工队,花了两个通宵将地面全部返工重做。为了监督施工队,我便守了两个通宵。此前,我们花了足足4个月,才将店面装修完毕。但令我欣慰的是,装修期间,常常会有一人推开门询问:什么时候开业呢?在准备开业的最后两周,店面已经初具规模,还有客人们主动来帮忙。

在这个还没来得及准备菜单的店里,我和弟弟只好免费为他们提供店内的咖啡和蛋糕。但这两周的免费招待,反倒让我们收获了许多的人气。从那时起,这间小店,不知不觉地开始一点点温暖起来。

### 与陌生人做朋友 小店里收获点滴温暖

在阅咖啡的店面中,有一面特别的展示墙,上面整齐地摆放着近两百个星巴克城市杯,这些来自世界各地的杯子并非是我自己的纪念品,而是这个咖啡馆温暖的承载。

我喜欢旅行,每到到一个地方,都会去当地星巴克买下一个城市杯。许多客人知道后,便主动提出在国外为我带当地的城市杯。店里原本只有5只城市杯,开业不到一年的时间里,由于客人朋友们不停地友情相赠,城市杯摆满了一面墙。

这家小店是被需要的。曾有一位外出旅行的客人将自己的车开到店面前,

把钥匙交给我们保管;马上要出国的客人,将精心养育的绿植送到店里寄养,这些信任让我越来越感受到,咖啡店不再只是我一个人的梦想。

2018年的4月,我遇到了NOLA MUSIC音乐工作室的四位老师,我们将咖啡店变成了音乐现场,创办了“喜乐音乐会”。大家相约在这家小店,不为盈利,只求为社区中那些喜欢音乐的人们带去欢乐。

时至今日,阅咖啡已走过七年,它处在繁华的CBD一隅,不知不觉间成为了许多漂泊在这里的人驻足的港湾,也真正的成了我梦想中那个温暖的样子。